



Cinéma LE LIBERTY
47500 Monsempron-Libos / www.cine-liberty.fr

FESTIVAL



10-11-12-13 avril 2026

E.Leclerc
MONTAYRAL

CA
AQUITAINE

Centre national
du Cinéma et de
l'Image Animée
Nouvelle-Aquitaine

LOT-ET-GARONNE

PRÉFECTURE
DE LA COCULIE

veo
MOBILITÉ
FUMEL

MONSEMPRON-LIBOS

DRAC

Le mot de la Présidente

En imaginant son Festival, l'**association Ciné-Liberty** créait de toute évidence un moment fort sur le territoire et trouvait l'occasion idéale d'exprimer son identité, ce que nous sommes, toute **l'équipe du cinéma, salariés et bénévoles**, et ce pour quoi nous œuvrons au quotidien toute l'année en tant que cinéma de proximité.

Un FESTIVAL de CINÉMA

pour réunir ce melting-pot qui caractérise notre territoire, composé d'enfants de la terre, enfants de l'usine cassée et brisée, enfants de l'immigration venue y travailler, enfants partis, enfants revenus, et tous les nouveaux qui arrivent et s'approprient peu à peu.

FESTIVAL «CINÉ-CULTE»

pour inviter à voir et revoir, ensemble, ces films dits films culte - notion apparue avec les vidéo-clubs à l'aube des années 80- ces films qui désormais concernent toutes les époques, qui ont connu pour la plupart un grand succès populaire et dont nous parlons encore, ces films qui nous ont bouleversés, qui nous ont accompagnés, ces films d'hier et ces films d'aujourd'hui qui seront, peut-être, des films Culte demain.

dans une fête populaire avec cette envie du partage, du plaisir de l'échange et de la rencontre.

Le festival Ciné-Culte, à Monsempron-Libos, construit dans cet esprit, propose, autour de plus de 40 films cette année, des rencontres, des événements parallèles, table ronde, conférences, ateliers, séances jeune public, jeux qui viendront compléter cette immersion dans les salles.

Une fête du cinéma unique entre émotions, réflexion et découverte.

et du directeur

Grâce à vous, ce pari un peu fou est en train de se concrétiser : se réunir le temps d'un long week-end pour voir et revoir des films cultes sur grand écran et prolonger le plaisir et l'émotion en salles ou au village du festival.

Vous avez été très nombreux lors des trois précédentes éditions à garnir copieusement les salles du Liberty. Preuve de votre vitalité, de celle du territoire du fuméolois et des bénévoles.

Pour cette quatrième édition (l'année des 40 ans du Liberty), nous vous proposons plus de 40 films sur 4 jours avec des temps forts en pagaille et des séances "augmentées" comme s'il en pleuvait, histoire de vivre le cinéma autrement et encore plus intensément.

SOMMAIRE

CULTE DE DEMAIN ?

CULTE PITCHOUN

CULTE FAMILLE

CULTE CLASSIQUE

CULTE DE DEMAIN : vous votez à la fin du film que vous avez vu pour nous dire si vous pensez que le film a un potentiel de film culte dans le futur.
VOST : FILM EN VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS **-12** FILM INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS **-16** FILM INTERDIT AUX MOINS DE 16 ANS

VEN. 10 AVRIL	4	REQUIEM FOR A DREAM VOST -12 LAS VEGAS PARANO VOST -12 Concert de Alife	La stupéfiante journée
	5	SCARFACE VOST -12 KNEECAP VOST ERASERHEAD VOST -16	
	6	FREAKS VOST VOL AU DESSUS D'UN NID DE COUCOU VOST -12	
	7	JURASSIC PARK DÈS 8 ANS LES DENTS DE LA MER VOST -12	La soirée mâchoires
	8	THE BLUES BROTHERS VOST CHANTONS SOUS LA PLUIE BILLY ELLIOT	Alors, on danse !
	9	SIRAT VOST SOLEIL VERT VOST LES FILS DE L'HOMME VOST -12	L'après-midi dystopie
	10	LAST ACTION HERO VOST PREDATOR VOST PIÈGE DE CRISTAL VOST	la nuit John McTiernan
SAM. 11 AVRIL	11	LES CONTES DE LA MÈRE POULE DÈS 2/3 ANS	
	12	LA FOLIE DES GRANDEURS LES BRONZÉS FONT DU SKI	la nuit (culte) de la glisse
	13	BRICE DE NICE POINT BREAK VOST -12	
	14	MOI, MOCHE ET MÉCHANT DÈS 6 ANS PROGRAMME 1 DE COURTS MÉTRAGES CULTÉ DÈS 5 ANS	
DIM. 12 AVRIL	15	PONYO SUR LA FALAISE DÈS 6 ANS LA GUERRE DES BOUTONS DÈS 6 ANS	
	16	PATERSON VOST ONLY LOVERS LEFT ALIVE VOST	Un dimanche avec Jim Jarmusch
	17	DEAD MAN VOST LA JETÉE	
	18	L'ARMÉE DES 12 SINGES VOST SEVEN VOST -12	Oh Brad...
	19	BEAU TRAVAIL Carte blanche au Festival de Gindou PAPY FAIT DE LA RÉSISTANCE Soirée quiz vidéoclub	
	20	LE PETIT HÉRISSEON DANS LA BRUME... DÈS 3 ANS FIEVEL ET LE NOUVEAU MONDE DÈS 6 ANS PROGRAMME 2 DE COURTS MÉTRAGES CULTÉ DÈS 5 ANS	
	21	LES TEMPS MODERNES DÈS 6 ANS PRINCESS BRIDE DÈS 7 ANS STAND BY ME DÈS 10 ANS	Rob Reiner forever
LUNDI 13 AVRIL	22	KNIT'S ISLAND VOST SCOTT PILGRIM VOST DÈS 10 ANS DON JONS ET DRAGONS VOST	Cinéma et jeux vidéos
	23	Les familles en fête au Village du festival Ciné-Culte	
	25	Le Village du festival	
	26	Les sponsors et nos remerciements	
	27	Les partenaires du festival	
	28	Grille horaire des films	

VENDREDI 10 AVRIL

● *Au village* à 11h15 > Inauguration du 4ème festival Ciné-culte

Au village à 13h > Échanges autour de la notion de cinéma de proximité

« Le Cinéma, un lieu qui rassemble : l'importance de la proximité dans la vie culturelle des territoires », en présence de Rafael Maestro, directeur de Ciné Passion en Périgord et Président de la branche Petite Exploitation à la FNCF.

LA STUPÉFIANTE JOURNÉE DE 14H00 À 00H30

La drogue c'est mal ! C'est vrai mais qu'est-ce que c'est inspirant pour les artistes. Et qu'est-ce que c'est bon pour nous, public. Sans stupéfiants, pas de Tony Montana devant la caméra de De Palma, pas de plans hallucinants de Darren Aronofsky, pas de Terry Gilliam adaptant fiévreusement Hunter S. Thompson et pas de trio irlandais se trémoussant et beuglant sur scène un rap incompréhensible mais tellement entraînant. Cette stupéfiante journée est fortement recommandée et complètement légale. Les moins de 12 ans sont priés d'attendre un peu avant d'en profiter.

14H00 REQUIEM FOR A DREAM

États-Unis 2000 (version restaurée 4K 2025 - director's cut). VOST. Interdit aux moins de 12 ans. Un film de Darren Aronofsky avec Jared Leto, Ellen Burstyn, Jennifer Connelly... Durée : 1h42

Harry Goldfarb est un toxicomane. Il passe ses journées en compagnie de sa petite amie Marion et de son copain Tyrone. La mère d'Harry, Sara, souffre d'une autre forme de dépendance : la télévision.

Au village à 16h > Conférence « Le cinéma et la drogue » pour en savoir plus sur les liens entre films et états de consciences modifiés, par Olivier Lolmède, professeur de cinéma.



17H00 LAS VEGAS PARANO

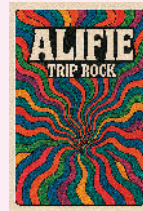
États-Unis 1998. VOST. Interdit aux moins de 12 ans. Un film de Terry Gilliam avec Johnny Depp, Benicio Del Toro, Christina Ricci... Durée : 1h58 A travers l'épopée à la fois comique et horrible vers Las Vegas du journaliste Raoul Duke et de son énorme avocat, le Dr. Gonzo, évocation caustique et brillante de l'année 1971 aux États-Unis.

4 | VENDREDI 10 AVRIL

Au village à 19h >

Concert de Alifie : une transe rock menée par 2 musiciens envoûtants par l'association L'enclos

Alifie est un groupe qui mêle compositions, improvisations et projections vidéo autour de sons psyché-space rock. Une invitation au voyage du corps et de l'esprit.



20H00 SCARFACE

États-Unis 1984. VOST. Interdit aux moins de 12 ans. Un film de Brian De Palma avec Al Pacino, Michelle Pfeiffer, Steven Bauer... Scénario Oliver Stone. Durée : 2h45

En 1980, Tony "Scarface" Montana bénéficie d'une amnistie du gouvernement cubain pour retourner en Floride. Ambitieux et sans scrupules, il élabore un plan pour éliminer un caïd de la pègre et prendre la place qu'il occupait sur le marché de la drogue.

En salle avant le film > Prenez-vous pour Tony Montana le temps d'une photo poudrée.

23H00 KNEECAP CULTE DE DEMAIN ?

Irlande / Royaume-Uni 2025. VOST. Un film de Rich Peppiatt avec Móglaí Bap, Mo Chara, DJ Próvaí... Durée : 1h45

Kneecap, groupe de rap irlandais et trio de Belfast devient la figure de proue improbable d'un mouvement de défense des droits civiques visant à sauver leur langue maternelle.



VENDREDI 10 AVRIL | 5

14H30 ERASERHEAD **CULTE CLASSIQUE**

États-Unis 1978. VOST. Interdit aux moins de 16 ans.

Un film fantastique de David Lynch avec Jack Nance, Charlotte Stewart, Allen Joseph... Durée : 1h29

Un homme est abandonné par son amie qui lui laisse la charge d'un enfant prématuré, fruit de leur union. Il s'enfonce dans un univers fantasmatique pour fuir cette cruelle réalité.

**16H15 FREAKS** **CULTE CLASSIQUE**

États-Unis 1932. VOST. Un drame de Tod Browning avec Wallace Ford, Leila Hyams, Olga Baclanova... Durée : 1h02

Des êtres difformes se produisent dans un célèbre cirque, afin de s'exhiber en tant que phénomènes de foire. Le liliputien Hans, fiancé à l'écuyère naine Frieda, est fasciné par la beauté de l'acrobate Cléopâtre. Apprenant que son soupirant a hérité d'une belle somme, celle-ci décide de l'épouser pour l'empoisonner ensuite avec la complicité de son amant Hercule. Mais le complot est découvert, et les amis de Hans et Frieda vont se venger...

**17H30 VOL AU-DESSUS D'UN NID DE COUCOU****CULTE CLASSIQUE**

États-Unis 1976. VOST. Interdit aux moins de 12 ans. Un drame de Milos Forman avec Jack Nicholson, Louise Fletcher, William Redfield... Durée : 2h09

Pour échapper à la prison, le détenu du droit commun Randall P. McMurphy se fait interner en simulant la folie. Dès son arrivée à l'hôpital psychiatrique, il assiste aux traitements thérapeutiques dispensés par miss Ratched, l'autoritaire et tyrannique infirmière en chef dont il cherche à bouleverser les méthodes.

5 Oscars 1976 dont meilleur film

En salle avant le film > On prend sa petite pilule avant le film et on discute pas !



LA SOIRÉE MÂCHOIRES

Spielberg, toujours Spielberg ! Comme l'an passé, le Ciné-Culte lui réserve la soirée du vendredi avec un double programme aiguisé porté sur la dentition de nos créatures préférées. 50 ans après pour l'un, plus de 30 ans pour l'autre et ces mâchoires n'ont rien perdu de leur tranchant. Il est déconseillé d'y mettre les mains ou les jambes mais on peut en profiter avec les yeux.

20H15**JURASSIC PARK**

États-Unis 1993. VF. Un film de Steven Spielberg avec Sam Neill, Laura Dern, Jeff Goldblum... Durée : 2h02



Ne pas réveiller le chat qui dort... C'est ce que le milliardaire John Hammond aurait dû se rappeler avant de se lancer dans le « clonage » de dinosaures. C'est à partir d'une goutte de sang absorbée par un moustique fossilisé que John Hammond et son équipe ont réussi à faire renaître une dizaine d'espèces de dinosaures... qui bientôt vont être les seuls maîtres sur l'île...

Dans la salle toute la journée >
Déco « Entrez dans la gueule des monstres »

En ville à 18h30 > Rendez-vous à la Halte pour la grande parade des Dinosaures !

Pas de costumes ? > Venez à la Halte pour recevoir cornes et écailles !

22H30**LES DENTS DE LA MER**

États-Unis 1975. VOST. Interdit aux moins de 12 ans. Un film de Steven Spielberg avec Roy Scheider, Robert Shaw, Richard Dreyfuss... Durée : 2h04

A quelques jours du début de la saison estivale, les habitants de la petite station balnéaire d'Amity sont mis en émoi par la découverte sur le littoral d'un corps atrocement mutilé d'une jeune vacancière. Pour Martin Brody, le chef de la police, il ne fait aucun doute que la jeune fille a été victime d'un requin. Il décide alors d'interdire l'accès des plages mais se heurte à l'hostilité du maire uniquement intéressé par l'afflux des touristes...



SAMEDI 11 AVRIL

ALORS, ON DANSE !

Qui dit festival dit fête ! On bouge son corps sans modération au village du festival et même dans la salle si vous voulez.

10H15 THE BLUES BROTHERS

États-Unis 1980. VOST. Une comédie musicale de John Landis avec John Belushi, Dan Aykroyd, James Brown... Durée : 2h10

Dès sa sortie de prison, Jake Blues est emmené par son frère Elwood chez Soeur Mary Stigmata, qui dirige l'orphelinat dans lequel ils ont été élevés. Ils doivent réunir 5 000 dollars pour sauver l'établissement, sinon c'est l'expulsion.

Dans la salle
toute la journée > Déco
« Parapluies et tutus :
Saturday Daylight Fever ! »



En salle avant le film > Diffusion d'une séquence « suédée »
du film par les membres de l'association l'Escalade de Fumel

13H00 CHANTONS SOUS LA PLUIE

États-Unis 1953. Une comédie musicale de Stanley Donen et Gene Kelly avec Jean Hagen, Gene Kelly, Debbie Reynolds... Durée : 1h43
Les films muets laissent place aux films parlants - et le danseur devenu chanteur est lui aussi pris dans cette transition compliquée, tout comme son ami, sa petite amie et sa désagréable co-star.

Au village après le film > Rendez-vous sur la piste
pour une battle de Just Dance Géant avec Alice,
médiatrice cinéma du Liberty

15H30 BILLY ELLIOT

Grande-Bretagne 1999. Une comédie dramatique de Stephen Daldry avec Jamie Bell, Julie Walters, Gary Lewis... Durée : 1h50
Dans un petit village minier du nord-est de l'Angleterre, Billy, 11 ans, découvre avec stupeur qu'un cours de danse partage désormais les mêmes locaux que son club de boxe. D'abord effaré, il devient peu à peu fasciné par la magie de la gestuelle du ballet...

Au village après le film > 1,2,3 entrechats ! Devenez
Billy Elliot le temps d'une séance de barre avec Murielle
Musqui (directrice de l'école des Arts de Fumel vallée du Lot)

Au village > Effort et réconfort :
goûter offert par La Maison des Familles



L'APRÈS-MIDI DYSTOPIE

Le cinéma aime se faire peur et nous aussi. Notre monde n'est pas toujours à la hauteur de nos attentes. Mais si on imaginait encore pire ? Vous êtes curieux et de nature pessimiste... Cette après-midi est faite pour vous.

11H00 SIRÂT

CULTE DE DEMAIN ?

Espagne / France 2025. VOST. Tout public avec avertissement. Un drame de Óliver Laxe avec Sergi López, Bruno Núñez, Jade Oukid... Durée : 1h54

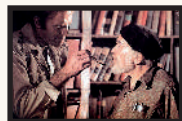
Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers lancé à la recherche d'une énième fête dans les profondeurs du désert. Ils s'enfoncent dans l'immensité brûlante d'un miroir de sable qui les confronte à leurs propres limites. Prix du Jury, Cannes 2025



13H15 SOLEIL VERT

États-Unis 1974. VOST. Un film de science-fiction de Richard Fleischer avec Charlton Heston, Edward G. Robinson, Leigh Taylor-Young... Durée : 1h37

New York en 2022. Un brouillard a envahi la surface du globe, tuant la végétation et la plupart des espèces animales. D'un côté, les nantis qui peuvent avoir accès à la nourriture rare et très chère. De l'autre, les affamés nourris d'un produit synthétique, le "soylent", rationné par le gouvernement... Lors d'une émeute, le président de Soylent trouve la mort et Thorn, un flic opiniâtre, est chargé de l'enquête...



15H00 LES FILS DE L'HOMME

États-Unis / Grande-Bretagne 2006. VOST. Interdit aux moins de 12 ans. Un film de science-fiction de Alfonso Cuarón avec Clive Owen, Clare-Hope Ashitey, Julianne Moore... Durée : 1h50

Dans une société futuriste où les êtres humains ne parviennent plus à se reproduire, l'annonce de la mort de la plus jeune personne, âgée de 18 ans, met la population en émoi. Au même moment, une femme tombe enceinte - un fait qui ne s'est pas produit depuis une vingtaine d'années - et devient par la même occasion la personne la plus enviée et la plus recherchée de la Terre. Un homme est chargé de sa protection...





La nuit cinéaste culte JOHN MCTIERNAN

John McTiernan est un réalisateur et producteur de cinéma américain, né le 8 janvier 1951 à Albany, État de New York.

En présence de Vincent Malausa, journaliste et critique cinéma.

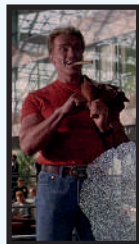
"Maintenant je sais ce qu'éprouve un lapin dans son terrier." Cette phrase de John McClane (Bruce Willis) lâchée alors qu'il rampe dans le conduit d'évacuation du Nakatomi Plaza pourrait aussi s'appliquer à un autre John... McTiernan au vu de sa trajectoire singulière de cinéaste. Ostracisé à Hollywood depuis une sombre affaire d'écoute téléphonique dont seuls les ricains ont le secret, John McTiernan a connu son heure de gloire intense à la fin des années 80 et a régné en maître sur le cinéma d'action pendant plus de 10 ans. Ses principaux porte-lingues sont Bruce Willis et Arnold Schwarzenegger. On en frémit encore de bonheur ! « Yippee-ki-yay, pauvre con »

VINCENT MALAUSA

Vincent Malausa, né en 1976, est membre du comité de rédaction des Cahiers du cinéma depuis 2001. Il a dirigé la rubrique cinéma du magazine *Chronic'art* entre 2002 et 2010 et collabore occasionnellement avec le journal *Jeune Afrique*. Il a coordonné plusieurs suppléments des Cahiers du cinéma (Afrique du Sud, Finlande, Turquie, Jeunes cinémas arabes) et collaboré à deux ouvrages collectifs : *Jacques Rozier, le funambule* (Editions de l'étoile, 2001) et *Politique des zombies, l'Amérique selon George A. Romero* (Ellipses, 2007). Il a aussi écrit une bio de Michael Mann. Il est allé à la rencontre de John McTiernan plusieurs jours dans son ranch au Wyoming en 2010 et en a tiré un très long article sous forme de "profile" (18 pages) dans les Cahiers du cinéma de juin 2012.



Au village à 16h > Interview radiophonique de Vincent Malausa



17H15 LAST ACTION HERO

États-Unis 1993. VOST. Un film de John McTiernan avec Arnold Schwarzenegger, F. Murray Abraham, Austin O'Brien... Durée : 2h
Grâce à un billet magique, Danny Madigan, un enfant de onze ans, peut vivre les aventures de son policier préféré, Slater, croisé des temps modernes. Ensemble ils affrontent force dangers et triomphent toujours. Mais les choses se compliquent lorsque des personnes mal intentionnées s'emparent du billet magique et gagnent New York, où le crime paie encore plus qu'au cinéma.

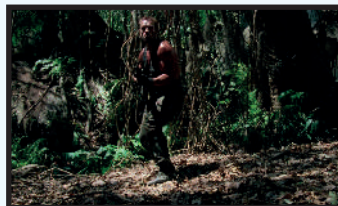
En salle > Présentation du film par Vincent Malausa et échanges après le film



20H15 PREDATOR

États-Unis 1987. VOST. Un film de John McTiernan avec Arnold Schwarzenegger, Carl Weathers, Elpidia Carrillo... Durée : 1h47

Le commando de forces spéciales mené par le major Dutch Schaeffer est engagé par la CIA pour sauver les survivants d'un crash d'hélicoptère au cœur d'une jungle d'Amérique Centrale. Sur place, Dutch et son équipe ne tardent pas à découvrir qu'ils sont pris en chasse par une mystérieuse créature invisible qui commence à les éliminer un par un. La traque commence.



En salle > Présentation du film par Vincent Malausa et échanges après le film

En salle > Présentation du film par Vincent Malausa

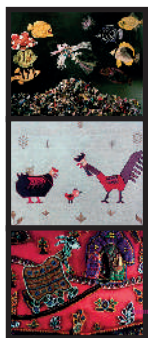
22H45

PIÈGE DE CRISTAL

États-Unis 1988. VOST. Un film de John McTiernan avec Bruce Willis, Alan Rickman, Alexander Godunov... Durée : 2h12

John McClane, policier new-yorkais, est venu rejoindre sa femme Holly, dont il est séparé depuis plusieurs mois, pour les fêtes de Noël dans le secret espoir d'une réconciliation. Celle-ci est cadre dans une multinationale japonaise, la Nakatomi Corporation. Son patron, M. Takagi, donne une soirée en l'honneur de ses employés, à laquelle assiste McClane. Tandis qu'il s'isole pour téléphoner, un commando investit l'immeuble et coupe toutes les communications avec l'extérieur...





10H00 LES CONTES DE LA MÈRE POULE **CULTE PITCHOUN**

Iran 2001. À partir de 2/3 ans. Un programme de 3 courts métrages d'animation de Farkhondeh Torabi, Morteza Ahadi Sarkani, Vajiollah Fard Moghadam. Durée : 46 min

Programme de trois films d'animation iraniens pour les tout-petits : *Shangoul et Mangoul* de F. Torabi et Morteza Ahadi Sarkani, *Le Poisson arc-en-ciel* de Farkhondeh Torabi et *Lili Hosak* de Vajiollah Fard-e-Moghadam. Trois histoires pleines de tendresse et d'émotion dont les héros sont fabriqués à partir de tissu, de laine ou de papier découpé.

● **Au village après le film > Atelier « Crée ton animal de fil et de tissus »**

17H45 LA FOLIE DES GRANDEURS **CULTE CLASSIQUE**

France 1971. Une comédie de Gérard Oury avec Louis de Funès, Yves Montand, Alice Sapritch... Durée : 1h53

Don Salluste profite de ses fonctions de ministre des Finances du roi d'Espagne pour racketter le peuple. Mais la Reine qui le déteste réussit à le chasser de la cour. Ivre de vengeance, il décide de la compromettre. Son neveu Don César ayant refusé de se mêler du complot, c'est finalement le valet de Don Salluste, Blaze, transi d'amour pour la souveraine, qui tiendra le rôle du Prince charmant. Malheureusement à force de quiproquos, il ne parvient qu'à s'attirer les faveurs de la peu avenante Dona Juana.



LA NUIT (CULTE) DE LA GLISSE

« Ça va vite ! Ça va trop vite ! » Oui Josiane, on le sait et on connaît la suite mais c'est tellement jouissif sur grand écran. Et Brice qui attend sa vague comme Patrick Swayze dans *Point break* ! Ça casse partout dans les films mais pas de la même manière.

● **Au village toute la journée > Libos on the beach : le surf, le sable, les vagues, tout est là pour des photos inoubliables ! ça farte à Libos ! Repars avec ta photo-souvenir de tes vacances à Liberty Beach : surf, t-shirt... Tu préfères la neige : on a des skis et des bâtons aussi !**

20H00 LES BRONZÉS FONT DU SKI

France 1979. Un film de Patrice Leconte avec Thierry Lhermitte, Michel Blanc, Marie-Anne Chazel, Gérard Jugnot, Christian Clavier... Durée : 1h30

Après le Club Méditerranée, la joyeuse troupe d'amis (plus connue sous le nom des Bronzés) se retrouvent aux sports d'hiver. Ils vivront encore d'autres problèmes sentimentaux, et mésaventures. L'équipe ira même se perdre en montagne.

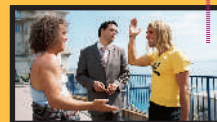


● **Au village avant le film > Les Brice-boss de Libos**
Costume-toi pour la photo de famille des Brice : T-shirt, perruque et casse

21H45 BRICE DE NICE

France 2004. Un film de James Huth avec Jean Dujardin, Clovis Cornillac, Élodie Bouchez... Durée : 1h38

Éternel ado de presque 30 ans, délaissé par un père affairiste et une mère absente, Brice s'est réfugié dans une posture, un « style » avec lesquels il exprime son vrai vécu intrinsèque : Brice est surfeur, winner... comme Bodhi, le héros de *POINT BREAK*, son film culte, Brice attend donc SA vague... à Nice ! Personne pourtant ne se risque à se moquer de Brice : redoutable bretteur du langage, Brice s'est fait une spécialité de « casser » tout et tout le monde par le truchement de ses réparties verbales. Il fallait bien qu'un jour Brice soit rattrapé par la réalité...



Soft Cocktail exclusif au **Bar de la Plage**

23H30 POINT BREAK

États-Unis 1991. VOST. Interdit aux moins de 12 ans. Un film de Kathryn Bigelow avec Patrick Swayze, Keanu Reeves, Gary Busey... Durée : 2h02

Pour retrouver les braqueurs responsables de 26 attaques de banques, Johnny Utah, jeune inspecteur du FBI inexpérimenté et naïf, s'infiltre dans le milieu des surfeurs de Los Angeles.





10H30 MOI, MOCHE ET MÉCHANT **CULTE FAMILLE**

États-Unis 2010. Un film d'animation de Chris Renaud et Pierre Coffin. Durée : 1h35
 Dans un charmant quartier résidentiel délimité par des clôtures de bois blanc et orné de rosiers fleurissants se dresse une bâtisse noire entourée d'une pelouse en friche. Cette façade sinistre cache un secret : Gru, un méchant vilain, entouré d'une myriade de sous-fifres armés jusqu'aux dents, qui, à l'insu du voisinage, complot le plus gros casse de tous les temps : voler la lune (Oui, la lune !).

Dans la salle toute la journée >
 Déco « Bananes, licornes, papuches et machines ! »



Au village avant le film > Venez costumés : banana à gogo pour les Minions, les licornes et les papuches ! Tu peux aussi te maquiller sur place.

Au village après le film > Rencontre le chef des Minions : « Tulaliloo ti amo ! »

Au village après le film > Atelier bricolage : Deviens Gru et crée des expériences explosives !!



12H30 PROGRAMME 1 DE COURTS-MÉTRAGES CULTÉ

À partir de 5 ans. Durée : 47 min

LE MOINE ET LE POISSON • L'HOMME AUX BRAS BALLANTS • PRINCES DES JOYAUX • LA DEMOISELLE ET LE VIOLONCELLISTE • L'ÉCOLE DES FACTEURS



14H00 PONYO SUR LA FALAISE **CULTE FAMILLE**

Japon 2008. À partir de 6 ans. Un film d'animation de Hayao Miyazaki. Durée : 1h40

Alors qu'il joue sur la plage, le petit Sosuke découvre une petite fille poisson rouge nommée Ponyo, piégée dans un pot de confiture. Sosuke la sauve et décide de la garder avec lui. Le petit garçon lui promet de la protéger et de s'occuper d'elle, mais le père de Ponyo, Fujimoto – un sorcier autrefois humain – qui vit tout au fond de la mer – la force à revenir avec lui dans les profondeurs. Bien décidée à devenir humaine, Ponyo s'échappe pour retrouver Sosuke. Mais avant, elle répand l'elixir magique de Fujimoto dans l'océan qui va provoquer des vagues gigantesques et engloutir le village.

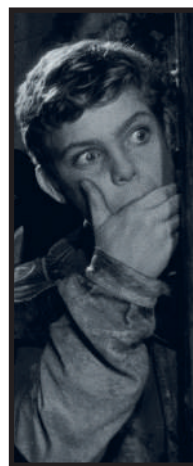


Au village après le film > Viens goûter les délices de Ponyo, goûter offert par la Maison des Familles

Au village, toute la journée > Tous ensemble, créons notre trésor de boutons.

16H00 LA GUERRE DES BOUTONS **CULTE FAMILLE**

France 1962. À partir de 6 ans. Une comédie de Yves Robert avec André Treton, Martin et François Lartigue, Michel Galabru... Durée : 1h30



Entre les enfants de deux villages voisins, les Longevernes menés par Lebrac et les Velrans, menés par l'Aztec, c'est la guerre. Mais le jour où les Velrans apostrophent Grangibus et Tigibus d'une insulte jusque-là inconnue des Longevernes, pourtant experts en jurons fleuris, la guerre prend un tour nouveau. La dernière grande bataille se traduit par la capture d'un prisonnier qu'il faut punir de manière exemplaire... La guerre n'est pas près de s'arrêter...

En salle après le film > Rencontre avec Mr Moustache (Philippe Quaillet) et discute du film que tu viens de voir avec lui !



Au village après la rencontre > Apéritif musical avec DJ Katia de l'association L'enclos.





Un dimanche avec JIM JARMUSCH

Le cinéaste du cool est un candidat sérieux en matière de films culte même si sa filmographie est loin d'être égale. Autour du cultissime

Dead man, plongez dans l'univers graphique et musical d'un cinéaste dandy comme on n'en fait plus.

En salle > Intervention de **MARIE VASSORT (ADRC)** sur l'importance de la musique dans le cinéma de Jim Jarmusch autour des films *Only lovers left alive* et *Dead man*.

Exploitante et programmatrice au sein de cinémas Art et Essai pendant 20 ans, elle développe des actions en direction de tous les publics (rencontres, débats, festivals), et porte une attention particulière au Jeune Public, aux adolescent-es et aux jeunes adultes.



10H15 PATERSON

États-Unis 2016. VOST. Un film de Jim Jarmusch avec Adam Driver, Golshifteh Farahani, Rizwan Manji... Durée : 1h58

Paterson vit à Paterson, New Jersey, cette ville des poètes, de William Carlos Williams à Allen Ginsberg, aujourd'hui en décrépitude. Chauffeur de bus d'une trentaine d'années, il mène une vie réglée aux côtés de Laura, qui multiplie projets et expériences avec enthousiasme et de Marvin, bouledogue anglais. Chaque jour, Paterson écrit des poèmes sur un carnet secret qui ne le quitte pas...

13H00 ONLY LOVERS LEFT ALIVE

Allemagne 2014. VOST. Un film de Jim Jarmusch avec Tom Hiddleston, Tilda Swinton, Mia Wasikowska... Durée : 2h04

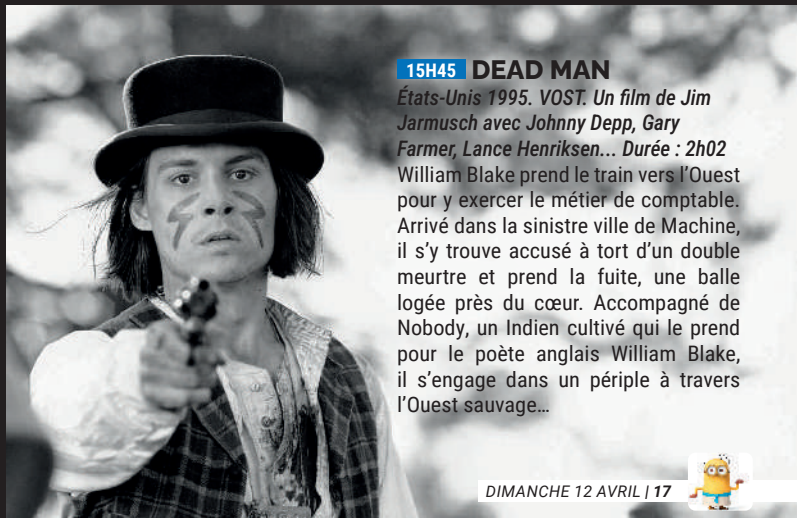
Dans les villes romantiques et désolées que sont Détroit et Tanger, Adam, un musicien underground, profondément déprimé par la tournure qu'ont prise les activités humaines, retrouve Eve, son amante, une femme endurante et énigmatique. Leur histoire d'amour dure depuis plusieurs siècles, mais leur idylle débauchée est bientôt perturbée par l'arrivée de la petite sœur d'Eve, aussi extravagante qu'incontrôlable. Ces deux êtres en marge, sages mais fragiles, peuvent-ils continuer à survivre dans un monde moderne qui s'effondre autour d'eux ?



15H45 DEAD MAN

États-Unis 1995. VOST. Un film de Jim Jarmusch avec Johnny Depp, Gary Farmer, Lance Henriksen... Durée : 2h02

William Blake prend le train vers l'Ouest pour y exercer le métier de comptable. Arrivé dans la sinistre ville de Machine, il s'y trouve accusé à tort d'un double meurtre et prend la fuite, une balle logée près du cœur. Accompagné de Nobody, un Indien cultivé qui le prend pour le poète anglais William Blake, il s'engage dans un périple à travers l'Ouest sauvage...





OH BRAD...

Depuis son rôle d'auto-stoppeur dans le film *Thelma et Louise*, on peut dire que Brad a fait du chemin et que son bagage est rempli de films mémorables. David Fincher et Terry Gilliam ne s'y sont pas trompés en faisant confiance au talent du beau blond.

18H30 LA JETÉE CULTE CLASSIQUE

France 1962. Un film de science-fiction de Chris Marker avec Jean Négroni, Hélène Châtelain, Davos Hanich... Durée : 28 min
À la suite de la Troisième Guerre mondiale qui a détruit Paris, des survivants s'installent dans les souterrains de Chaillot. Pour sauver cette humanité condamnée, on décide de projeter dans le temps des émissaires qui appelleraient le passé et l'avenir au secours du présent.

Rien à voir avec Brad Pitt mais c'eût été dommage de ne pas vous proposer le film de Chris Marker en première partie du Terry Gilliam puisque ce dernier s'est inspiré du premier. Séance gratuite du film LA JETÉE pour celles et ceux qui achètent un billet pour L'ARMÉE DES 12 SINGES.



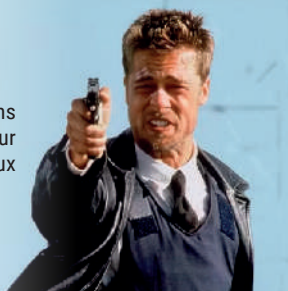
19H00 L'ARMÉE DES 12 SINGES

États-Unis 1996. VOST. Tout public avec avertissement.
Un film de science-fiction de Terry Gilliam avec Bruce Willis, Madeleine Stowe, Brad Pitt... Durée : 2h10

Nous sommes en l'an 2035. Les quelques milliers d'habitants qui restent sur notre planète sont contraints de vivre sous terre. La surface du globe est devenue inhabitable à la suite d'un virus ayant décimé 99% de la population. Les survivants mettent tous leurs espoirs dans un voyage à travers le temps pour découvrir les causes de la catastrophe et la prévenir.

21H30 SEVEN

États-Unis 1996. VOST. Interdit aux moins de 12 ans.
Un thriller de David Fincher avec Brad Pitt, Morgan Freeman, Gwyneth Paltrow... Durée : 2h10
Sept péchés capitaux, sept façons de mourir. Dans une ville rongée par la pluie et la corruption, un tueur joue avec les nerfs de ceux qui le traquent. Poisseux et oppressant à souhaits !



Carte blanche au FESTIVAL DE GINDOU

Du 15 au 26 août 2026, le festival de Gindou organisera sa 42^{ème} édition. On ne fait pas le poids, c'est certain. Mais comme ce sont des copains et que le festival de Gindou est un incontournable de la cinéphilie locale, nous avons décidé de les associer à notre festival naissant via une carte blanche et un moment de convivialité. Au menu, le classique de Claire Denis, "Beau travail" dans une copie toute belle et restaurée.



18H30 BEAU TRAVAIL CULTE CLASSIQUE

France 2000. Un drame de Claire Denis Lavant, Michel Subor, Grégoire Colin... Durée : 1h30
Dans le golfe de Djibouti, un peloton de la Légion étrangère répare les routes et s'entraîne à la guerre. A Marseille, l'ex-adjutant Galoup se rappelle les moments qu'il a vécus avec ses hommes. Il se souvient aussi du commandant qu'il n'a pas accepté de partager avec un jeune légionnaire.



En salle avant le film >
Rencontre avec une partie
de l'équipe de Gindou

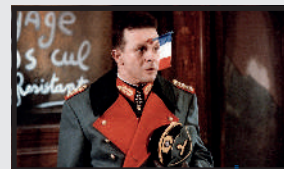
Soirée QUIZ VIDÉOCLUB

Le Quiz Eighties Vidéoclub préparé par David A. (le même qui réalise les formidables teasers du festival) est un moment toujours très attendu du festival. On vous propose d'y participer avant le film du soir ("Papy fait de la résistance" en copie restaurée) et de gagner plein de cadeaux surprises et bien sûr le fin du fin, la VHS d'or du festival (si la personne qui l'a gagnée l'an passé la remet en jeu comme prévu !).



20H45 PAPY FAIT DE LA RÉSISTANCE CULTE CLASSIQUE

France 1983. Une comédie de Jean-Marie Poiré avec Michel Galabru, Christian Clavier, Martin Lamotte... Durée : 1h46
Paris, 1940. Une famille de musiciens virtuoses, les Bourdelle, refuse de jouer pour les Allemands. En 1943, leur hôtel particulier est réquisitionné pour accueillir le général Spontz. La cohabitation est d'autant plus difficile que l'un des membres de la famille n'est autre que le célèbre "Super-Résistant".



En salle avant le film > Quiz Vidéoclub (30 minutes)
avec plein de lots surprises à gagner.



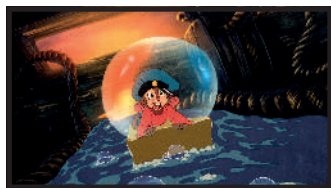


10H00 LE PETIT HÉRISSEON DANS LA BRUME ET AUTRES MERVEILLES CULTE PITCHOUM

URSS 1967-1982 (version restaurée 2023). À partir de 3 ans.

Un programme de 4 courts métrages d'animation. Durée : 39 min
Voici quatre moments de cinéma qui rappellent toute l'inventivité et la puissance poétique d'un cinéma d'animation fondateur, mais encore trop méconnu en France.

Au village après le film > Crée ton hérisson à partir d'éléments naturels, crée ton propre héros de la forêt



10H15 FIEVEL ET LE NOUVEAU MONDE

CULTE FAMILLE

États-Unis 1987. À partir de 6 ans. Film d'animation de Don Bluth. Durée : 1h17
Persécuté par les chats en Russie, Fievel embarque avec sa famille pour le Nouveau Monde : l'Amérique. Au cours du voyage en bateau, Fievel tombe à l'eau pendant une terrible tempête et échoue dans le port de New-York. Désormais seule, la jeune souris, aidée par de nouveaux amis, va braver tous les dangers pour retrouver sa famille...

Dans la salle toute la journée > Déco machines et engrenages

12H30 PROGRAMME 2 DE COURTS-MÉTRAGES CULTÉ

À partir de 5 ans. Durée : 52 min

LA MAISON DÉMONTABLE • LA RÉVOLUTION DES CRABES • MR HUBLOT • CUL DE BOUTEILLE • LA CARTE

14H00 LES TEMPS MODERNES CULTE FAMILLE

États-Unis 1936. À partir de 7 ans. Un film de et avec Charles Chaplin, et avec Paulette Goddard... Durée : 1h27

Charlot est ouvrier dans une gigantesque usine. Il resserre quotidiennement des boulons. Mais les machines, le travail à la chaîne le rendent malade, il abandonne son poste et recueille une orpheline et vit d'expédients...

Au village après le film > Tamponne ton Charlot : à l'aide de tampons créés tout spécialement, crée ta propre histoire de Charlot !



ROB REINER *forever*

L'horrible nouvelle est tombée mi-décembre alors qu'étaient déjà programmés *Quand Harry rencontre Sally* (au mois de mars en soirée de préouverture du festival) et *Stand by me*. On se réjouissait du retour des films du Robby en copies neuves d'autant que sa filmo n'est pas toujours accessible en salle (*Spinal Tap* !). Et puis patatras !... Restent ses films, des pépites eighties à savourer encore et encore.



15H45 PRINCESS BRIDE

États-Unis 1988. À partir de 7 ans. Un film d'aventure de Rob Reiner avec Cary Elwes, Robin Wright, Mandy Patinkin... Durée : 1h38

Un grand-père vient rendre visite à son petit fils malade et lui propose de lui lire un livre. L'enfant, qui aurait préféré continuer de jouer aux jeux vidéo, renchigne à écouter une histoire. Son grand-père lui promet alors du sport, de l'aventure, des combats, du suspense et l'amour vrai. Il était une fois une jeune femme nommée Bouton d'or et son valet de ferme...

En salle avant le film > Présentation de l'œuvre de Rob Reiner par Vincent Berge, médiateur cinéma de la Ligue de l'Enseignement du 47



18H00 STAND BY ME

États-Unis 1987. À partir de 10 ans.

Un film d'aventure de Rob Reiner avec River Phoenix, Richard Dreyfuss, Corey Feldman... Durée : 1h25

Au cours de l'été 1959, un adolescent a disparu mystérieusement dans l'Oregon. Gordie et ses inséparables copains, Chris, Teddy et Vern savent qu'il est mort pour avoir approché de trop près la voie ferrée. Son corps gît au fond des bois. Les enfants décident de s'attribuer le scoop et partent pour la grande forêt de Castle Rock. Cette aventure va rester pour Gordie et ses trois amis la plus étrange et la plus exaltante de leur vie.



CINÉMA et JEUX VIDÉOS

L'industrie du jeu vidéo supplante désormais celle du cinéma. Mais on n'est pas là pour parler gros sous mais plus d'échanges artistiques entre deux univers qui se côtoient et s'inspirent désormais.



11H00 KNIT'S ISLAND, L'ÎLE SANS FIN CULTE DE DEMAIN ?

France 2024. VOST. Un documentaire de Ekiem Barbier, Guilhem Causse et Quentin L'helgoualc'h. Durée : 1h35

Quelque part sur internet existe un espace de 250 km² dans lequel des individus se regroupent en communauté pour simuler une fiction survivaliste. Sous les traits d'avatars, une équipe de tournage pénètre ce lieu et entre en contact avec des joueurs. Qui sont ces habitants ? Sont-ils réellement en train de jouer ?

En salle avant et après le film > Ciné-Philo : Mathieu Law (prof de philo) nous invite à découvrir *Knit's Island*, et si le virtuel était plus réel qu'on ne l'imagine ? ●



En salle de 13h à 14h > Conférence avec extraits sur grand écran « Emprunts des écritures cinématographiques dans les jeux vidéo... et inversement. Analyse croisée des langages, des esthétiques et des narrations » par Rémi Vallejo, professeur de cinéma et formateur.



14H15 SCOTT PILGRIM

Etats-Unis 2010. VOST. À partir de 10 ans. Un film d'aventure d'Edgar Wright avec Michael Cera, Mary Elizabeth Winstead, Jason Schwartzman... Durée : 1h52
Scott Pilgrim, un dragueur invétéré de 22 ans, rencontre enfin la fille de ses rêves. Un seul problème se pose : pour conquérir le cœur de l'insaisissable et mystérieuse Ramona Flowers, Scott doit d'abord combattre ses sept ex maléfiques qui n'ont pour autre raison d'être que de chercher à l'éliminer.

En salle avant le film > Présentation du film par Alice

En salle après le film > Viens tester des jeux rétro-culte sur grand écran

17H15 DONJONS & DRAGONS : L'HONNEUR DES VOLEURS CULTE DE DEMAIN ?

États-Unis 2023. VOST. Un film d'aventure de Jonathan Goldstein et John Francis Daley avec Chris Pine, Michelle Rodriguez, Regé-Jean Page... Durée : 2h14

Un voleur beau gosse, une bande d'aventuriers improbables entreprennent un casse épique pour récupérer une relique perdue.



22 | LUNDI 13 AVRIL

LES FAMILLES EN FÊTE

au village
du festival
Ciné-Culte

L'espace famille est gratuit et ouvert tous les jours de 9h à 18h : des jeux, des feutres, un coin de calme, tout pour passer un bon moment autour d'un film.

Viens voir des films et viens t'amuser au village :



VENDREDI 10 AVRIL

À partir de 10-11 ans

18h30 : Rendez-vous à la Halte pour la grande parade des Dinosaures !
Pas de costumes ? Viens en avance pour recevoir des cornes et des écailles !
Avant le film JURASSIC PARK à 20h15



SAMEDI 11 AVRIL

10h : Film LES CONTES DE LA MÈRE POULE (à partir de 3 ans)
Après le film au village > Atelier « Crée ton animal de fil et de tissus »

13h : Film CHANTONS SOUS LA PLUIE (à partir de 6/7 ans)
Après le film au village > Rendez-vous sur la piste pour une battle de Just Dance Géant

15h30 : Film BILLY ELLIOT (à partir de 10/11 ans)
Après le film au village > Atelier « 1,2,3 entrechats ! ».
Deviens Billy Elliot le temps d'une séance de barre.
Goûter : Effort et réconfort !



DIMANCHE 12 AVRIL

10h30 : Film MOI MOCHE ET MÉCHANT (à partir de 5/6 ans)
Avant le film > Banana à gogo pour les costumes de licornes, minions et papuche !

Après le film > Rencontre le chef des Minions en chair et en os !
Après le film > Atelier « Fais des expériences explosives ! »

12h30 : Film PROGRAMME 1 DE COURTS MÉTRAGES CULTÉ (à partir de 6 ans)
14h00 : Film PONYO SUR LA FALAISE (à partir de 5/6 ans)
Après le film > Viens goûter les délices de Ponyo

16h00 : Film LA GUERRE DES BOUTONS (à partir de 6 ans)

Toute la journée > Créons ensemble un grand trésor de boutons

Après le film en salle > Rencontre M. Moustache pour parler du film

LUNDI 13 AVRIL

10h00 : Film LE PETIT HÉRISSON... (à partir de 3 ans)

Après le film > Atelier "Crée ton héros de la forêt avec des matériaux naturels"

10h15 : Film FIEVEL ET LE NOUVEAU MONDE (à partir de 6 ans)

12h30 : Film PROGRAMME 2 DE COURTS-MÉTRAGES CULTES (à partir de 6 ans)

14h00 : Film LES TEMPS MODERNES (à partir de 5/6 ans)

Après le film > Atelier bricolage Tampons ou machines!

16h00 : Film PRINCESS BRIDE (à partir de 7/8 ans)

Avant et après le film > Costumes et photos

17h15 : Film DONJONS ET DRAGONS... (à partir de 10/11 ans)

Avant le film à 10h30 > Découvre le Dragon de Saint-Georges !

18h00 : Film STAND BY ME (à partir de 10 ans)

et aussi :

Le samedi de 9h30 à 18h >

Libos on the Beach

Viens découvrir notre propre plage : du sable et des seaux, coquillages et transats !

Prends ta photo souvenir !

Le dimanche de 9h30 à 18h30 >

Créons tous ensemble un grand trésor de boutons ! Collage, broderie...

Et l'après midi >

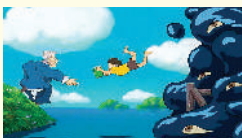
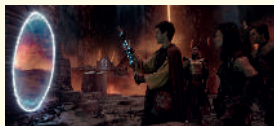
Crée ton badge souvenir du Festival
Réalité augmentée sans machines : deviens le dessinateur et l'acteur d'une scène culte

Le lundi de 9h30 à 18h00 >

Joue avec ton adulte !

Viens partager des jeux vidéos avec ton ou tes adultes avant ou après les séances

Possibilité de manger sur place son propre pique-nique ou restauration variée avec formule enfant à 5€



LE VILLAGE DU FESTIVAL

ATELIERS • JEUX • DANSE • GOÛTERS • CONFÉRENCES •
EXPOSITIONS • INTERVIEWS...

Des espaces pour tous les moments du Festival :

- Espace Accueil et Information (horaires, pansements, portable à sec, salon confortable...)

- Espace Famille : des jeux, des feutres, un coin de calme, tout pour passer un bon moment autour d'un film

- Le Grand Barnum : espace pause pour déguster les Délices d'Hélo, de Charlotte ou apporter son pique-nique mais aussi zone de conférences et de concert.

- La Restauration : en face de la buvette, la Cuisine d'Hélo vous propose de délicieux plats végétariens ou carnés et des formules à partir de 5 €.

Pour le dessert, ne ratez pas les succulentes pâtisseries des Miettes de Gourmandise et les glaces spéciales de Crique-Croque.

- La buvette : avec boissons froides et chaudes et de la soupe... Ne ratez pas samedi le mocktail exclusif « Libos on the beach » !

- La Librairie La Tartinerie : un très beau choix de livre autour du cinéma mais pas seulement, à découvrir !

- Farniente et Bricolage : à côté du Manège... la Plage : châteaux de sable, un bon livre de la Librairie la Tartinerie et le cocktail spécial Libos on the Beach !

- Créez vos souvenirs : photo sur le sable façon Brice ou ski et bâtons ? Apportez votre propre T-shirt et repartez avec votre objet siglé Ciné-Culte !

Et le dimanche, fabriquez votre badge de star !!

- Découvrez nos expos exclusives : les 130 ans du Cinéma et le grand mur d'affiches créées par les enfants du fuméolois.



Venez déguisés pour des séances spéciales :

> La Grande Parade des Dinosaures : allons chercher les œufs de dinos dans les commerces de Libos, rendez-vous à La Halte à 18h30

> Tutus, justaucorps et chaussons : viens danser samedi après-midi !

13h00 CHANTONS SOUS LA PLUIE 15h30 BILLY ELIOTT

> Banana pour tous les minions, les licornes et les papuches : viens costumé dimanche à 10h30 pour MOI, MOCHE ET MÉCHANT

> Princesses, pirates et aventuriers : tous prêts pour PRINCESS BRIDE lundi à 16h00 ou DONJONS ET DRAGONS à 17h15

Pas de déguisement ? pas de panique ! : nous proposons des ateliers maquillage et costume pour ces 4 jours.

Nos remerciements aux sponsors

- **Blanquefort-sur-Briolance** : Boulangerie Au Bonheur des Ogres
- **Bourlens** : SARL Mercadié
- **Condezaygues** : La Halle Fermière, Le Cellier de la Lémance, Institut La Villa Beauté
- **Fumel** : Pharmacie Zacchia, Outils-Industries (Antraygues et Landiech), Brasserie artisanale Hopale, Docteur Claire Girard, Pharmacie de la Lémance, Rosa Flor Fumel, E.D.I.F., Gracia et Fils, Épicerie L'Essentiel, Fumel Pneus, Dejouty Energy, Casse-Autos Sarpy-Edouidi, A.D.C. 47, Studio Coiffure, SAS Formacom Marilyne Busser
- **Lacapelle-Biron** : Docteur Saint Bêat, Pharmacie du château
- **Monsempron-Libos** : Crédit Agricole, Librairie Au Bon Plaisir, Pharmacie Place Centrale, Allianz Assurances Tarin Vidaller, Boucherie Veyrac, Bonheure Architecture, Harmonie Florale, Boulangerie Lix Bruno
- **Montayral** : Leclerc, BioCoop Champ Libre, Groupe Terres du Sud, Roucadil, ASM Peugeot Montayral, Martin Fils, Maison de l'Optique, Optic 2000, Maleone Café, Terres et Beauté, Les Menuisiers des Occitans, Roques et Lecoeur, Boulangerie L'Alliance, Clinique vétérinaire Sevetys, Pharmacie de Montayral, Boulangerie Cunière, Épicerie Vival, Au Vide Grenier, Boulangerie Hélène et Raphaël, BSI (matériel de reprographie), Salon de coiffure A l'Hair Libre, Pressing de la Source
- **Penne-d'Agenais** : Le Tuc Immo
- **Pinel - Hauterive** : Apo Bois
- **Saint-Aubin** : Ferme Bio de Crozefond
- **Saint-Martin-de-Beauville** : Fruits et Légumes Souad et Etienne
- **Saint-Vite** : Caséo Vidal, Coup'eur SARL Delo
- **Sauveterre-la-Lémance** : Docteur Michel Rascol
- **Thézac** : Domaine de Lancement
- **Tournon-d'Agenais** : Tout Faire Ets Laurent
- **Trentels** : Lambert Motoculture, Cynoplanet (éducation canine), DSP Auto, Boulangerie Maccali Christophe

Remerciements aux éditeurs de films et à l'Adrc

United International Pictures (UIP) – Les Acacias – Wyana Pitch – Les Films Du Préau – Tamasa Distribution – SND – Metropolitan Filmexport – Park Circus – The Walt Disney Compagnie – Wild Bunch – MK2 – Gaumont – Le Pacte – Malavida – Atelier Distribution – Pyramide – Paramount Picture – Norte Distribution – Lafilmothèque – Studio Canal – Potemkine – L'Agence Du Court Métrage – Splendor Films – Panoceanic Films

Les partenaires du festival

ASSOCIATIONS

Club Photo, Image et Sons en Fumelois

Le Café 109

La Recyclerie

La Fabrique Toi-Même

Le Gem à l'assos du Lien

L'Enclos

Gindou Cinéma

Antenne d'Oc Radio

STRUCTURES MUNICIPALES ET COMMUNAUTAIRES

Mairie de Libos

Mairies de Fumel Communauté

ALSH de Fumel Communauté

Les accueils péri-scolaires des écoles du Fumelois

Les écoles, collèges et lycées du fumelois

Les Cafanilh, accueil de jour

Pôle Jeunesse

COMMERCES

La Halte

Hopale

Les Vergers du Singla

La Cuisine d'Hélo

Miettes de gourmandise

La Tartinerie

Crique-Croque

Les commerçants de Monsempron-Libos



La grille horaire des films du festival

VEN 10 AVRIL	14H00	REQUIEM FOR A DREAM	VOST -12	P 04
	14H30	ERASERHEAD	VOST -16	P 06
	16H15	FREAKS	VOST	P 06
	17H00	LAS VEGAS PARANO	VOST -12	P 04
	17H30	VOL AU DESSUS D'UN NID DE COUCOU	VOST -12	P 06
	20H00	SCARFACE	VOST -12	P 05
	20H15	JURASSIC PARK	DÈS 8 ANS	P 07
	22H30	LES DENTS DE LA MER	VOST -12	P 07
	23H00	KNEECAP	VOST	P 05
SAM 11 AVRIL	10H00	LES CONTES DE LA MÈRE POULE	DÈS 2/3 ANS	P 12
	10H15	THE BLUES BROTHERS	VOST	P 08
	11H00	SIRAT	VOST	P 09
	13H00	CHANTONS SOUS LA PLUIE		P 09
	13H15	SOLEIL VERT	VOST	P 08
	15H00	LES FILS DE L'HOMME	VOST -12	P 09
	15H30	BILLY ELLIOT		P 08
	17H15	LAST ACTION HERO	VOST	P 09
	17H45	LA FOLIE DES GRANDEURS		P 12
	20H00	LES BRONZÉS FONT DU SKI		P 12
	20H15	PREDATOR	VOST	P 11
	21H45	BRICE DE NICE		P 13
	22H45	PIÈGE DE CRISTAL	VOST	P 11
	23H30	POINT BREAK	VOST -12	P 13
DIM 12 AVRIL	10H15	PATERSON	VOST	P 16
	10H30	MOI, MOCHE ET MÉCHANT	DÈS 6 ANS	P 14
	12H30	PROGRAMME 1 DE COURTS MÉTRAGES CULTE	DÈS 5 ANS	P 14
	13H00	ONLY LOVERS LEFT ALIVE	VOST	P 17
	14H00	PONYO SUR LA FALAISE	DÈS 6 ANS	P 15
	15H45	DEAD MAN	VOST	P 17
	16H00	LA GUERRE DES BOUTONS	DÈS 6 ANS	P 15
	18H30	BEAU TRAVAIL		P 19
	18H30	LA JETÉE		P 18
	19H00	L'ARMÉE DES 12 SINGES	VOST	P 18
	20H45	PAPY FAIT DE LA RÉSISTANCE		P 19
LUN 13 AVRIL	21H30	SEVEN	VOST -12	P 18
	10H00	LE PETIT HÉRISSON DANS LA BRUME...	DÈS 3 ANS	P 20
	10H15	FIEVEL ET LE NOUVEAU MONDE	DÈS 6 ANS	P 20
	11H00	KNIT'S ISLAND	VOST	P 22
	12H30	PROGRAMME 2 DE COURTS MÉTRAGES CULTE	DÈS 5 ANS	P 20
	14H00	LES TEMPS MODERNES	DÈS 6 ANS	P 20
	14H15	SCOTT PILGRIM	VOST DÈS 10 ANS	P 22
	15H45	PRINCESS BRIDE	DÈS 7 ANS	P 21
	17H15	DONJONS ET DRAGONS	VOST	P 22
	18H00	STAND BY ME	DÈS 10 ANS	P 21

Tarifs

- Normal : 5 € la séance
- Pass 5 films : 20 € (non nominatif)
- Pass intégral : 50 € (nominatif et valable à toutes les séances du festival)

#4